



Brodportal-Jedinstveni koncert hrvatskog ansambla LADO i ansambla 'Stanisława Hadyne ŚLĄSK' iz Poljske

Bio je to spoj najljepšega od folkloru Poljske i Hrvatske. LADO je izveo koreografiju veselih pirogorskih plesova koju potpisuje Zvonimir Ljevaković, a od ansambla ŚLĄSK vidjeli smo niz živopisnih koreografija i prikaz najljepših poljskih pjesmama, plesova i nošnji...

Sam koncert dio je projekta *FOLK_Like it* koji se provodi u Poljskoj, Slovačkoj, Hrvatskoj, Srbiji i Mađarskoj. Međunarodni projekt Ansambla ŚLĄSK u koji je pozvan i Ansambl LADO nastavak je međusobno izvrsnih odnosa između nacionalnih kulturnih institucija. LADO je kao sudionik projekta iz Hrvatske ukazao upravo Slavonskom Brodu da bude grad domaćin gostima iz Poljske.



LADO već dugi niz godina nastupa u Slavonskom Brodu i tu su već domaći. U prebogatoj biografiji LADA koji djeluje pune 72 godine treba izdvojiti 30 objavljenih nosača zvuka, kao i odrađenih nevjerojatnih više od 5 tisuća koncerata diljem svijeta.

LADO ansambl je osnovan je 1949. godine s ciljem istraživanja, prikupljanja, umjetničke obrade i scenskoga prikazivanja najljepših primjera bogate hrvatske glazbene i plesne tradicije. Posjeduju jedinstvenu kolekciju izvornih narodnih nošnji iznimne vrijednosti i ljepote, pa je svaki koncert **Ansambla**, uz pjesmu i ples, ujedno i svojevrsna revija izvornoga hrvatskog tradicijskog ruha.

Ansambl je dobitnik brojnih nagrada, a jedno od vrijednih priznanja za kvalitetu rada je i činjenica da su predstavljali Europu 2002. godine na Svjetskom simpoziju zbornice glazbe u Minneapolisu (SAD). S pravom ih se svrstava uz bok najboljih svjetskih folklornih skupina.

